

■ РАМПА

Большие гастроли

Арзамасский театр драмы в этом году участвует в федеральной программе «Большие гастроли».

Проект очень актуален, он расширяет возможности театров, позволяет почувствовать другого зрителя, атмосферу чужого театра, испытать новые эмоции и зарядиться совершенно другим новым зрительским откликом и атмосферой сцены и коллег. Коллектив арзамасского театра 15 марта едет

в Кимрский театр драмы и комедии и везёт с собой четыре спектакля. Ответный визит предполагает показы луч-



Фото предоставлено Арзамасским театром драмы

ших постановок – «Тартюф» (Ж.-Б. Мольер), «На бойком месте» (А. Островский), «Чудесный колодец» (Л. Духани-

на) и «Чиполлино и его друзья» (С. Прокофьева, И. Токмакова).

– Важно, что программа ориентирована не только на

взрослую аудиторию, но и на маленьких театралов, – говорит директор театра Марина Швецова.

– Билеты уже сейчас можно приобрести в кассе театра. Думаю, арзамасскому зрителю будет интересно посмотреть на других актёров, а жители г. Кимры оценят наши спектакли, тем более, что мы представим публике одни из лучших наших постановок – «Тень» (Е. Шварц) и «Моя жена – лгунья» (М. Эннекен и М. Мэйо). Каждый из них имеет свою энергетику и харизму, они эффектные и лёгкие, но не лишённые при этом стиля и смысловой нагрузки, и каждый оставляет тонкое послевкусие. Надеемся, что детские спектакли «Белоснежка и семь гномов» (Бр. Гримм) и «Маша и Витя против «Диких гитар» (П. Финн) тоже найдут отклик в сердцах юных театралов города Кимры. Каждый из них

Кстати

Федеральная программа «Большие гастроли» официально стартовала в 2014 году, она нацелена на формирование общего культурного пространства России, расширение рамок творческого сотрудничества, привлечение новой зрительской аудитории на территории всей страны. «Большие гастроли» организованы Федеральной дирекцией музыкальных и фестивальных программ «Росконцерт» по поручению Министерства культуры РФ. Программа представляет собой масштабные гастроли ведущих драматических и музыкальных театров страны, таких как Большой и Малый театры, МХАТ им. А.П.Чехова, театр им. Е. Вахтангова, «Табакерка», «Современник» и многих других с полноценными декорациями, костюмами, полным актёрским составом спектакля, с участием звёзд отечественного театра. География «Больших гастролей» простирается от Калининграда до Камчатки, от Дербента до Чукотки.

имеет своё очарование, которое тронет детские сердца, герои запомнятся надолго, а наше сотрудничество с Кимрским театром драмы и комедии перерастёт в дружбу – творческую, крепкую и плотноворную.

Главный режиссёр Александр Иванов отметил, что любая поездка – это очень

интересно, потому что смена площадки, конечно, стимулирует коллектив на новые творческие открытия. Более того, гастроли дают новое дыхание уже устоявшимся постановкам. Очень любопытно проверить, насколько наш репертуар интересен далеко за пределами Арзамаса.